

Abstract: *Storytelling di un reparto filosofico*



Di: Calogero Miriam, Cuccatto Katia, Fanno Francesco, Niutta Francesco, Servino Francesca.

Questa è la storia di un cambiamento, di pensiero, di cultura, di modo di agire, una storia che nasce dal basso, che coltiva la cultura della bellezza, dell'arte, del fare, con gioia creando un setting confortevole nel luogo di cura .

Il tutto nasce da una sinergia di intenti fra Direttore di Struttura (Gian Luca Collo) e Coordinatore Infermieristico (Katia Cuccatto), il “trucco” consiste innanzitutto nel credere che un cambiamento sia possibile, coinvolgendo tutto il personale sanitario del reparto di Ortopedia. (...se lo puoi immaginare...lo puoi fare...)

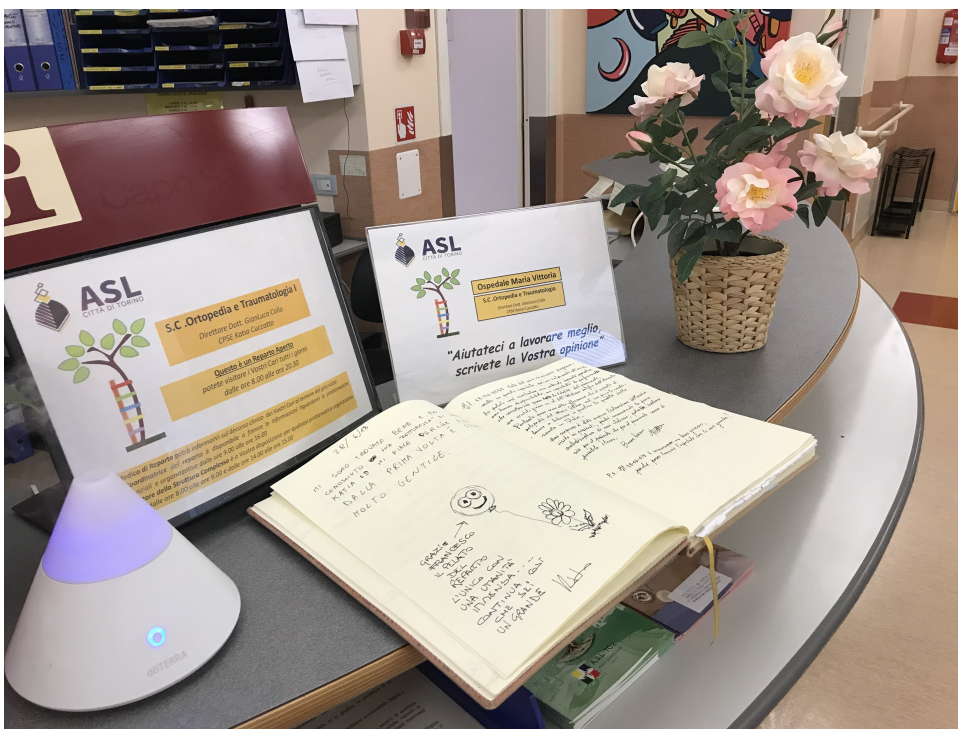
La struttura complessa di Ortopedia del Maria Vittoria, punta al cambiamento concentrando il focus sul luogo di cura, e sulla persona assistita, partendo dalla frase di Antoine Saint Exupery...”l'essenziale è invisibile agli occhi...ma visibile al cuore...”abbiamo pensato che la bellezza attira benessere e motivazione, lavorare in un luogo curato e piacevole aumenta le endorfine e stimola a fare “meglio”.

Partendo dalla filosofia del “reparto aperto”, mettendo al centro del processo la persona assistita e il care giver, al libro delle opinioni, pagine bianche a disposizione dell'utenza per dare un feed back sul ricovero appena trascorso, all'adornare le pareti spoglie dei corridoi con vere e proprie opere d'arte, create da studenti di un liceo artistico torinese, al profumare con aromi e diffusori le aree comuni della degenza, alla filodiffusione di frequenze positive, alle camere a tema, mai più numeri ma camere intitolate ad artisti, cantanti e poeti, immagini come “ancore” per ancorare passato e presente nella mente delle persone che sono in attesa, alla libreria di reparto secondo il principio del book crossing, alla splendida esperienza della doll-therapy per dare una risposta e un aiuto alle demenze.

Tutto è stato realizzato nell'arco temporale di un anno o poco più, durante questo progetto ambizioso, il personale sanitario è stato coinvolto nell'intero processo con la finalità di creare un ambiente di cura piacevole sia per l'utente che per chi ci lavora.

La pandemia ha rallentato ma non impedito il prosieguo di questi intenti e anche se alcune cose sono ancora in fase di implementazione, il personale medico, infermieristico e oss si è impegnato a dare il proprio contributo sviluppando un sentimento di appartenenza molto intenso.







Le canzoni che ascoltate sono il frutto della passione per la musica della nostra Coordinatrice Katia Cuccatto.

Il profumo che sentite è nato dallo studio specifico di questo ambiente ed è stato realizzato grazie all'arte e alla sensibilità, non solo olfattiva, di Roberta Conzato

I libri che potete leggere sono stati donati dal Personale del Reparto, dai loro Amici e dai Pazienti che vi hanno preceduto

Le opere che vedete esposte sono il frutto del lavoro dei ragazzi del Liceo Artistico "Aldo Passoni" Esse sono ispirate al "Movimento" e ad alcuni "Brani Letterari"

I Poster su cui soffermarVi sono stati stampati grazie alla disponibilità e

ASL
CITTÀ DI TORINO

LICEO ARTISTICO
Aldo Passoni